



കൈരളി

Thiruvonam 2007!

5.30 PM, 8th September 2007
Genesis Theatre,
5005 - 45th Avenue, Ladner.



Kerala Cultural Association of British
KAIRALI-SPECIAL EDITION
Newsletter and Program sheet



Kerala Cultural Association of British Columbia

കൈരളി

KCABC Board (2007)

President:

Mr. Viswanathan Kalathil

Tel:- 604 525 2840

Vice President:

Mr. Santhosh Varma

Tel:- 604 451 8855

Secretary:

Ms. Raji Madhavan

Tel:- 604 501 7781

Treasurer:

Mr, Jose Vekkal

Tel:- 604 272 5644

Directors:

Mr. Rajesh Menon

Tel:-604 592 2203

Ms. Moly Abraham

Tel:- 604 597 3354

Mr. Gopi Achyutan

Tel:- 604 421 4246

Mr.Meera Sahib

Tel:-604 598 0230

Ex Officio members

Mr. Thomas Kunjavoo

Mr. Sony Kurian

Dr. A. P. Sukumar

Nadalayam Co-ordinator:

Mr. Sunny Prabhakar

Tel:-604 599 0979

Chilamboli Cordinator:

Ms. Sindhu Krishnan

Tel:- 604 267 5762

Sports Coordinator:

Mr. Krishnan Iyer

Tel:- 604 267 3762

Kairali is a quarterly Publication of the Kerala Cultural Association of BC. (KCABC). Editing & Graphics: Dr. A. P. Sukumar. There are no endorsements by the KCABC expressed or otherwise intended on views and ideas expressed in the articles or on the product information in the advertisements.

Wishing you a Wonderful Onam,

Thank you, sasnEham,

Viswanathan Kalathil,

Tel: - 604 525 2840 visan@telus.net



KAIRALI- Tiruvonam EDITION

President's Message:

Dear friends,

Thiruvonam Greetings!

The KCABC Committee and I Wish you and your family a wonderful TIRUVONAM and a prosperous Malayalam New Year. We have been fortunate to get together as a community for various functions this year thanks to the cooperation and hard work of our members.

We started this year's programs with the well attended talent show by our young members and following that we had a wonderful Kerala Night which was a great occasion for all of us to meet and greet. We were delighted to receive the first place trophy for our Kerala Float at the Delta Lions Day Parade held in June. Many volunteers spent a lot of time and effort to construct the float and put together a magnificent show - that was worth the effort indeed! As usual, our picnic was a super hit this year too and the highlight of the day was the Kerala thattukada. Sporting events took place throughout the year and they have been equally popular amongst young and the young at heart. Malayalam classes are continuing by our dedicated teachers and coordinators and some of our students sang Malayalam songs during the Kerala night. Later they recorded songs for the Malayalam Radio program- Madhumozhi Malayalamozhi. Although it was not organized by KCABC, many of our members attended the great Classical Dance performance by Ms. Divya Unni. At present, we are discussing the possibility of co-sponsoring a program by Dr. K. J. Yesudas next year. Let us keep our fingers crossed!

KCABC is growing fast with the concerted efforts of Chilamboli, Nadalayam and the sports group (KAPS). We are working together to bring our Association to a higher level and I sincerely hope that more and more volunteers will come forward to take part in all activities. North Delta MLA Mr. Guy Gentener has been very supportive of our activities and his office gave us guidance in obtaining a Government Grant this year. It is my sincere hope that we will be able to grow further in quality and quantity as we progress in the years to come.



It's Easy. It's Boilable.
It's Brooke Bond Red Label!

Introducing Brooke Bond Boilable Tea Bags.



Your favourite tea is now in the most convenient form. Picked from India's premium tea gardens in Assam. Blended to give you a strong cup of real Indian tea - delivering the same great taste and rich flavour that have always "Cheered your senses" !



JOIN HANDS WITH K A P S (KCABC Sports Committee)

It is now more than one year since the sports committee was formed (June 10, 2006). In this period of time, KAPS has consistently strived to generate interest and participation in sports and games within our community and to encourage youngsters to showcase their talent in front of their family and friends. The various sporting events provide all of us another opportunity to get together as a community.

K A P S successfully conducted various sports events in 2006. The most successful event of the year was undoubtedly the inaugural soccer match held on August 13, 2006. In 2007, cards (56), carom board and table tennis tournaments were held for the first time. We also held a friendly cricket match and a soccer match in Surrey. KAPS is also seriously considering holding a cricket tournament depending on the interest in the community. The 2nd Annual Soccer tournament was held on August 26, 2007, at the Sunberry Park, North Delta. Young and young at heart took part in the game and we had the famous KCABC Thattukada on hand feeding us all with Kerala goodies.

A Tennis tournament will be held in September/October. Depending on the number of participants (both ladies and gents), it is intended to conduct singles, doubles, and mixed doubles matches. The venue for the event will be finalized in the next meeting of the committee. Registration fee per person will be \$10/- for the first category (i.e. either singles, doubles or mixed doubles) and then \$5/- each per additional category per participant. The Annual Badminton and Volleyball tournaments will be held in October/November. Registration fee per person will be \$10/- Please register in advance as it will help the organizing committee to plan each event. This will also ensure seeding, wherever possible, is made in a fair manner to minimize the possibility of the top teams / players meeting in the first round itself.

Wishing you all a Happy Onam !

Krishnan Iyer, KAPS Team Coordinator

Contact Details

Joe Francis Tel:604-657-4654
Krishnan Iyer Tel:604-267-3762

Email: joe francis555@yahoo.com
Email: kiyer@telus.net



മോഹൻലാലിന്റെ തിരുവോണം മെഗാഷോ അതീവ ഹൃദ്യമായി

ഡോ. എ. പി. സുകുമാർ
 സെപ്റ്റമ്പർ രണ്ട്, ഹുസ്സൺ, യു എസ് എ. മോഹൻലാലും സംഘവും അവതരിപ്പിച്ച ഓണം മെഗാ ഷോ ഹുസ്സണിൽ നിറഞ്ഞ സദസ്സിൽ ആരങ്ങേറി. മൂന്നു മണിക്കൂറോളം നീണ്ടുനിന്ന വിവിധപരിപാടികൾ പുതുമകൊണ്ടും പ്രകടനത്തിലെ മികവും കൊണ്ടും വളരെയേറെ വ്യത്യസ്തത പുലർത്തി. മോഹൻ ലാലിന്റെ അഭിനയ പാടവത്തിനു പുറമേ പാടുവാനുള്ള കഴിവും നമുക്കു കാണായി. ജുഗദീഷ്, പരിപാടികളുടെ അവതാരകനായിരുന്നു. മുക്േഷ്, ജുഗദീഷ്, സുരാജ് വെഞ്ഞാറമ്മൂട് തുടങ്ങിയവർ അവതരിപ്പിച്ച സ്കിറ്റുകളും, വിനീത്, ലക്ഷ്മി ഗോപാലസാമി, ശ്യാമ മേനോൻ എന്നിവരുടെ നൃത്തങ്ങളും സദസ്സിനെ സംതൃപ്തരാക്കി. ഈതിനൊക്കെപ്പുറമേ, റീമി ടോമി, രമേഷ് സംഘം ഗാനമേളയ്ക്കും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഹുസ്സണിലെ മലയാളി കുട്ടികൾ താരങ്ങളുടെ കൂടെ സംഘനൃത്തങ്ങളിൽ പങ്കെടുത്തു. കഴിഞ്ഞ മുപ്പതു കൊല്ലമായി അമേരിക്കയിൽ മലയാളി കലാകാരന്മാരെ കൊണ്ടുവരുന്ന താര ആർട്ടും, ഹുസ്സണിലെ ത്രിവേണി ആർട്ടുമാണ് യൂണിവേർസിറ്റി ഒഫ് ഹുസ്സണിൽ ഈ പരിപാടി അവതരിപ്പിച്ചത്. ശ്രീമതി ശാന്താ സുകു സാഗതം പറഞ്ഞു. ദിവ്യാ ഉണ്ണി പരിപാടികൾ ഉൽഘാടനം ചെയ്തു. പരിപാടികൾ കഴിഞ്ഞു പോകുമ്പോൾ, ഹുസ്സണിൽ ഏറെക്കാലമായി താമസിക്കുന്ന ജോസും കുടുംബവും പറഞ്ഞത് താരങ്ങളുടെ പരിപാടി ഇത്രയും ഗംഭീരമായി ഇതുവരെ കണ്ടിട്ടില്ല എന്നാണ്. കൂടെയുള്ളവരും അതു ശരിവയ്ക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അമേരിക്കയിൽ 16 സ്റ്റേജുകളിൽ പരിപാടികൾ അവതരിപ്പിച്ച ശേഷം മോഹൻലാലും സംഘവും സെപ്റ്റമ്പർ അവസാനം നാട്ടിലേക്കു തിരികും.

KCABC Thiruvonam 2007



5.30 PM, 8th September 2007

- Thalappoli
- Address by the chief guest
- Prayer song
- Welcome
- Introduction of MCs
- Presidential Address
- Thiruvathirakkali
- Mahabali's Royal Entrance & Kerala Art Forms
- Folk dance (group)
- Karaoke Song
- Bharatha Natyam (group)
- "Laugh it Out" by Urvashi Theatres
- Folk Dance (solo)
- Group Dance by Children
- Price Distribution by KAPS
- Update from the Building Committee
- Orchestra by NADALAYAM
- Vote of Thanks
- National Anthems
- & The ONAM FEAST**





Kerala Rituals

Compiled by Jospy Varghese

Kerala Rituals are many and varied. Most rituals are connected to the festivals held by temples, mosques and churches. These are region specific, community and religion specific and even event specific. Here are some of the common rituals followed by Malayalees along with their significances:

Ammankudam:

The devotees of Bhagavathy or Mari Amman perform a ritual dance known as Ammankudam. They place pots on their heads and do a fine balancing act as they dance. The name Ammankudam comes from the words "Amman" as in "Mother" or "Goddess" and "Kudam" meaning pots. These pots are generally filled in with sacred substances used for the worship such as water, turmeric, sandal, flowers and neem leaves.

Arattu:

Arattu is a bathing ritual. Also known as the Holy Bath, it is usually performed on the day after the Pallivetta (Holy Hunt) which is also generally the closing day of temple festivals. The deity is believed to be tired after the Pallivetta and the idol is taken out in an opulent fashion to the nearby river or lake. Most temples in Kerala have their own pond adjoining the temple premises. The deity is then dipped in this water, robed and decorated regally and worshipped there. Now, the deity is ready to be taken back again in the grand procession accompanied by bedecked elephants and with the accompanying symphony of panchavadyam, nadaswaram and chendamelam, etc..

Chandanakudam:

The name Chandanakudam is derived from chandana (sandal) and kudam (pot). In many Muslim shrines of Kerala a ritual offering of coins in clay pots is made. The pots are decorated by painting them with sandal paste tying a cloth and a garland around their mouth. Incense is stuck to the cloth. Bheema palli mosque near Thiruvananthapuram holds a 10 day long Chandanakudam festival.

Kodiyettam:

The word kodi means flag. The Kodiyettam ritual is performed by hoisting a flag in the temple premises to commemorate the start festival day. Most temples have beautifully constructed Kodimaram (Flag post) to perform this ritual.

Pallivettai:

Pallivettai or the Holy Hunt depicts Lord Vishnu hunting an Asura (Demon) and slaying him. It is generally an important event in the temple festivals. The idol of the deity is taken out of the sanctum sanctorum in a lively procession and the hunt is symbolically conducted as devotees dressed as animals are hunted by the deity. Usually Arattu or the holy bath is conducted the day after the Pallivettai.

Paraveppu:

When the deity's idol is taken out in a procession the devotees whose homes fall on the way make offerings of paddy, fruit and jaggery. These are arranged delightfully in front of the house and the procession collects these offerings as it proceeds. This ritual is called Paraveppu and is so known due to the brass or wooden measure (para) that holds these offerings.

Pongala:

Pongala is the ritual in which the devotees, women in particular prepare the sweet pongal (a dish made of rice, jaggery, coconut and plantains cooked together) and offer it to the Goddess Bhagavathy. It is usually held in the temple premises and sometimes in the households (on special or rare occasions).

Seeveli:

Seeveli is the ceremonial procession taken out by devotees. The priest carries the deity's idol on his head and goes around the temple thrice. It signifies the completion of the Trikala puja or the worship done thrice a day. Major Seevelis associated with annual festivals are done with the idol being taken on ornamented elephants along with a wonderful group of musicians performing their best – Panchavadyam, thayambaka or nadaswaram.

Thalappoli:

Thalappoli is a ritual procession taken out by women and young girls which is said to attract prosperity to the community which holds the festival. They dress in traditional saree and hold a thalam (plate) in their hands. The plate is filled with rice, flowers and a lighted lamp.

Velichappadu:

The word velicham signifies light and the Velichappadu is regarded as the intermediary who enlightens the devotees about the Will of the Goddess. During the festivals in Bhagavathy and Bhadrakali temples, the worship of the Goddess reaches a fervid pitch. Mantras are chanted and songs sung; loud percussion beats rant the air and at an impassioned moment the Velichappadu gets possessed. He dances a wild dance and the Goddess is said to speak through him. The Velichappadu is generally known to wear red silk around his waist and carry a sword both signifying the presence of the Goddess. He smears holy ash on himself, acts as the Oracle and prophesizes for the people around. Great regard is paid to his word in this possessed state.



തിരുവോണംസകൾ

Message from Chilamboli:

"Chilamboli is a Group that works towards organizing quality programs for Kerala Cultural Association of British Columbia". We strive for the Best!

Activities during 2007:

Chilamboli team introduced a new program "Talent Nite" during this year. The idea was to give an opportunity to all those who wish to participate, to expose their talents in front for the audience. As we have only limited time for specific programs like Onam , Christmas etc., the budding artists generally do not get an opportunity to perform. Talent Nite gave this opportunity to one & all. Participation, enthusiasm & interest were great. We have had requests to have this every year.

In April, during Kerala Nite, Chilamboli organized a few cultural programs and we have a "colourful" Onam program. Aththapookkalam is a significant aspect of Onam celebration. This year we are introducing Aththapookkalam competition. There will be various other variety entertainments like Mahabali Ezhunnellathu along with several art forms, Thiruvathirakkali, classical & folk dances, jokes, songs etc. The full Program list for Onam is available in this newsletter.

The group will be organizing an equally colourful Christmas program in December! Chilamboli will be adding new members to the team during November 2007. If you are interested in coordinating cultural programs, please contact me at 604 267 3762 or e-mail at kiyer@telus.net

Sindhu Krishnan, Chilamboli Team Coordinator



Kerala Centre project is on hold for now

Dear Friends,

During the last Onam (2006) celebration, our community overwhelmingly supported the idea of working towards building a Kerala Centre and a lot of enthusiasm was expressed in contributing to the project. About 90% of the people attended the function wanted to proceed with the idea and that resulted in forming a Building Committee of 23 people to study the feasibility of such a project. At the first meeting, the committee unanimously decided to donate seed money to the project so that the KCABC will not incur any expense. As a committee, we have been working hard for the last year in developing a business plan and communicating that plan by various means to the Malayalee community.

We had the last Committee meeting on 26 July 2007 (held at St. Michael's Hall, Surrey) to review the progress and to decide on a course of action. We reviewed the level of financial commitment made by the community members expressed through the pledge forms submitted. It was observed that although the committee members worked hard and initiated various attractive options to generate interest from the community, it did not materialize in terms of strong financial commitment by the members to initiate the project as envisaged.

We had sent regular mail with a simplified business plan brochure and pledge form to 220 families and e-mails to more than 400. As most of you are aware, we also met with a lot of people from our community spreading the message. Out of all these, only 20 people responded with their financial investment pledges. The total committed amount was a reasonably big sum, but there was no point in pursuing a community project just for 20 people. The response we received showed us that the community didn't have the collective will to take on the project as planned. We realize that financial commitments for a project like this is not a priority for the community at this time.

In view of the above the Building Committee decided to shelve the project for now. The committee has been dissolved and the treasurer was authorized to disburse the surplus seed money as a donation to a suitable charity approved by the donors of the seed money.

Although the final result is not encouraging, we should be proud that we have initiated some thing great which would have been a land mark for all Keralites in British Columbia for years to come. We sincerely hope that a similar initiative in future will be successful and our dream of creating a Kerala Centre will eventually come to fruition. Thank you for your participation in the process.

- Members of the Building Committee (October 2006 to July 2007).



Nadalam

Dear Friends:

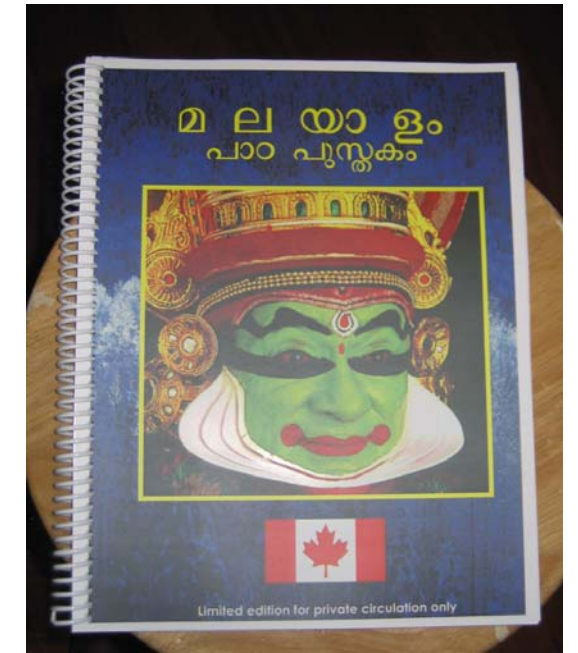
Onam Greetings from the Nadalam team! Naadalam has progressed steadily during the last year. We have been bringing some of the known singers of our community in front of you. We were also able to identify some of the hidden talents here and bring them to the forefront. For this Onam function also we are presenting a bunch of new faces on the stage. Please encourage them, as you always did. Your encouragement has been our best motivator all along. Our orchestra has also improved by now and has expanded to three keyboards, a drum set, Congo drums and a set of wireless microphones.

Naadalam has still a long way to go. We want to do a lot more to encourage local talents here and we also want to become one of the top notch orchestra for Malayalam music in this part of the world. Please contact any of the following directors/instrumentalists in order to participate in our programs.

Abraham Varghese, Ajith Thomas, Kumar Varma, Manu Eapen Varghese, Mohan Nair, Pradeep Korasseril, Santhosh Koruthu, Santhosh Varma, Sukumar. A.P, Sunny Prabhakar, Thomas Kunjhaboo & Vineeth Viswanathan.

With Regards,

Sunny Prabhakar, *for the Naadalam Team*



After the summer break, Malayalam classes will start on September 16, 2007 at George Mackie Library, North Delta. Classes will be held every Sunday from 2 PM to 3.30PM. We urge all interested parents to contact Mrs. Moli Abraham at 604-590-9232 or Beena Parappally at 604-597-3354 to register their children for these classes.

This year we published a limited edition work book for class use and we plan to make the classes more interesting by adding audio visual teaching aids and we invite your suggestions and contributions for this initiative.

If any one is interested in conducting classes or volunteering for the conduct of these classes, please contact at Moly or Beena as soon as possible.



മാവേലി നാടു വാണീടും കാലം
 മാനുഷരെല്ലാരുമൊന്നു പോലെ
 ആമോദത്തോടെ വസിക്കും കാലം
 ആപത്തങ്ങൾക്കുമൊട്ടില്ലതാനും
 കള്ളവുമില്ല ചതിയുമില്ല
 എളേളാളുമില്ല പൊളിവചനം
 കള്ളപ്പറയും ചെറുനാഴിയും
 കള്ളത്തരങ്ങൾ മറ്റൊന്നുമില്ല

‘എന്നും ഓണമായിരുന്നെങ്കിൽ എന്തു രസമായിരുന്നേനെ’ എന്ന് കുട്ടികൾ പറയുന്നത് കേൾക്കാറില്ലേ? എന്നും സന്തോഷിച്ച് ആർത്തുല്ലസിച്ഛ നടക്കുവാനാണ് കുട്ടികൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. കുട്ടികൾക്ക് മാത്രമല്ല വലിയവർക്കും സന്തോഷത്തോടെ ഇരിക്കാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടല്ലോ? അതിന് ഓണവും വിഷുവും ഒക്കെ ആഘോഷിക്കുന്നു. വർഷത്തിൽ ഒരിക്കൽമാത്രം ഇങ്ങനെ ഒരു അന്തരീക്ഷം സൃഷ്ടിച്ചാൽ പോരാ. നമ്മുടെ ജീവിതം എല്ലായ്പ്പോഴും ആഘോഷമായി മാറ്റാൻ കഴിയും. അതിനുള്ള മാർഗം ജ്യേഷ്ഠന്മാർ നമുക്കു കാട്ടിത്തന്നിട്ടുണ്ട്. അതിനു നാം നമ്മെത്തന്നെ തയ്യാറാക്കണം. മാനസികമായ ആ ഒരുക്കത്തിന്റെ പേരാണ് ആധ്യാത്മികം. മഹാബലിയുടെ കാലത്ത് എല്ലാവരും ഒരുപോലെ ആയിരുന്നു. കള്ളവും ചതിയും ഇല്ലായിരുന്നു എന്നാണല്ലോ കഥ. തന്റെ പ്രജകളെ ഒരുപോലെ കണ്ട് സ്നേഹിക്കുകയും സേവിക്കുകയും ചെയ്യാൻ അദ്ദേഹത്തിനു കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഇത് സാധാരണ മനുഷ്യനു ചെയ്യുവാൻ കഴിയുന്ന കാര്യമല്ല. പ്രപഞ്ചം മുഴുവൻ ഈശ്വരചൈതന്യമാണ് എന്നറിഞ്ഞ മഹാപുരുഷനായിരുന്നു മഹാബലി. ശരിയായ ജനാധിപത്യമായിരുന്നു മഹാബലിയുടെ കാലത്ത് ഉണ്ടായിരുന്നത്. കുറച്ചു വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പുവരെ കേരളത്തിൽ ജാതിമതഭേദമില്ലാതെ ഓണം ആഘോഷിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ആ സ്ഥിതിക്ക് മാറ്റംവന്നിരിക്കുന്നു. ഇതിന് പല കാരണങ്ങൾ ഉണ്ടാവാം. എങ്കിലും മനുഷ്യമനസ്സിൽ സാർഥതയും വിഭേദവും പ്രതികാരവും നിറഞ്ഞതാണ് പ്രധാനമായ കാരണമെന്ന് തോന്നുന്നു.ഇപ്പോൾ കുട്ടികൾക്ക് മാത്രമാണ് പൊന്നോണം. മുൻവിധി കുറവായതുകൊണ്ടാണ് അവർക്ക് ഓണം കൊണ്ടാടാൻ കഴിയുന്നത്. കുട്ടികൾ നിഷ്കളങ്കരമാണ്. ജാതിയുടെയും മതത്തിന്റെയും രാഷ്ട്രീയത്തിന്റെയും പേരിലുള്ള അതിർവരമ്പുകൾ കാരണം മുതിർന്നവർക്ക് ഓണംപോലും ആസ്വദിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. രാജ്യങ്ങളും വ്യക്തികളും എല്ലാം പരസ്പരം ആധിപത്യം സ്ഥാപിക്കുവാനുള്ള പരാക്രമമാണ് ഇന്ന് കാണിക്കുന്നത്. ഇതിനിടെ സ്നേഹത്തിന്റെയും ഐക്യത്തിന്റെയും സന്ദേശം പകരുന്ന ആഘോഷങ്ങൾ നമുക്കു നഷ്ടപ്പെടുന്നു. പുരുഷൻ സ്ത്രീയിലും സ്ത്രീ പുരുഷനിലും ആധിപത്യം സ്ഥാപിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ഒരു ജാതി മറ്റൊരു ജാതിയുടെ മേലിലും ഒരു രാജ്യം മറ്റൊരു രാജ്യത്തിനു മേലും മേൽ കോയ്മ പുലർത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ഇതു ജീവിതത്തിന്റെ സമസ്ത മേഖലകളിലും പ്രകടമാവുന്നു. അത്തരം മനസ്സിൽ സ്നേഹമില്ല. ക്രോധവും വിഭേദവും മാത്രമേ ഉള്ളൂ. ഇത്തരം വാസനകൾ ഭരിക്കുന്ന ലോകത്തിൽ എല്ലാ ആഘോഷങ്ങളും വെറും ചടങ്ങുകൾ ആയിത്തീരും. ഇതുപാടില്ല. ഈ അവസ്ഥയ്ക്കു മാറ്റം വരണം. മാനവരാശിയുടെ ഏറ്റവും വലിയ ആവശ്യമാണ് അത്. ഓണമായാലും ക്രിസ്തുമസ്സായാലും നബിദിനമായാലും മതപരമായ ആഘോഷങ്ങളുടെ ആത്മീയഭാവവും ആന്തരികാർഥവും മനസ്സിലാക്കണം. എങ്കിൽ മാത്രമേ സമൂഹത്തിനും മനുഷ്യനും നന്മയുണ്ടാകൂ.

മാതാ അമൃതാനന്ദമയിദേവിയുടെ മാതൃഭൂമി പംക്തിയിൽ നിന്നും എടുത്തത്

മാവേലി മണ്ണും മലയാളനാടും

ഡോ. എ. പി. സുകുമാർ



മാവേലി മണ്ണും മലയാളനാടും
 മാലോകർക്കെന്നെന്നും സമ്മോഹനം
 മന്ത്രധനികളും മലയാളമൊഴിയും
 മറുനാട്ടിൽപ്പോലും പൊന്നോണം

മാനത്തുനിന്നൊരു മാമനിറങ്ങിയ
 മായികസ്വപ്നം കണ്ടുണരാം
 തിരുവോണത്തളിരുണ്ണാൻ കൂടിയ
 കുഞ്ഞിക്കിളിയെ തൊട്ടുണരാം

മാനത്തിരുപ്പോർക്കും മാലോകർക്കും
 തുമ്പപ്പുവിൻ ചോറുണ്ണാം
 കാറ്റിന്റെ കൂടെയീ കാട്ടാറിന്റെയും
 കാലൊച്ച കേട്ടിട്ടു ചാഞ്ചാടാം
 കാലൊച്ച കേട്ടിട്ടു ചാഞ്ചാടാം

കാതരയാമിനീ കാമിനിതന്നുടെ
 കാന്തവലയത്തിനുള്ളിൽ
 കളിയാടുന്ന കരിമിഴിയെഴുതാൻ വന്നതും
 തിരുവോണച്ചിമിഴല്ലോ
 തിരുവോണച്ചിമിഴല്ലോ മനസ്സിൽ .
 നിറമോലും നിറവല്ലോ നിറവല്ലോ

തൃക്കാക്കരപ്പനു നേദും വച്ചതു തുമ്പപ്പുവിൻ പൂവട
 മാളുവിനമ്മാവനേകിയതിന്നൊരു പൂക്കളം തുന്നിയ പാവാട
 കഞ്ഞി വിളമ്പാൻ കുമ്പിളുമില്ല കോരനു പോലും ചോറല്ലോ
 പത്തരമാറ്റുവിളഞ്ഞുകിടന്നതു നാടിന്റെ നന്മതൻ സൗഭാഗ്യം
 നാടിന്റെ നന്മതൻ സൗഭാഗ്യം

കാണം വിൽക്കാതെ ഓണമിന്നുണ്ണണം
 കാണിക്കയാവണമെൻ ഹൃദയം
 കല്യാണരൂപനെൻ കണ്ണിലുമുള്ളിലും
 കളിയാടിയെന്നാൽ പൊന്നോണം
 കളിയാടിയെന്നാൽ പൊന്നോണം

മാവേലി മണ്ണും മലയാളനാടും
 മാലോകർക്കെന്നെന്നും സമ്മോഹനം



← ഹോം പേജിലേക്ക്

← പ്രവാസി വാർത്തകൾ അയക്കാൻ

IST : Wednesday, 27 June 2007, 07:36!

Home

പ്രവാസികൾ അറിയാൻ

FAQ

പ്രവാസി വാർത്തകൾ

- അമേരിക്ക
- യൂറോപ്പ്
- ഗൾഫ്
- ഓഷ്യാനിയ
- പ്രവാസിഭാരതം
- മറ്റു വാർത്തകൾ
- ഫീച്ചറുകൾ
- ആഫ്രിക്ക

Usefull Links >>>

- Ministry of Overseas Indian Affairs >
- Norka >
- Passport Information >



അമേരിക്ക
ബ്രിട്ടീഷ് കൊളംബിയ കേരള അസ്സോസിയേഷൻ സ്വർണ്ണ മെഡൽ
 ഡോ. എ.പി. സുകുമാർ



ജൂൺ 24, ഞായറാഴ്ച
 വർഷം തോറും ബ്രിട്ടീഷ് കൊളംബിയയിൽ നടത്തിവരുന്ന കമ്മ്യൂണിറ്റി ആൻഡ് ഫാമിലി മേളയിൽ കേരളാ കൾച്ചറൽ അസ്സോസിയേഷന്റെ KCABC “ഗ്ലിംപ്സസ് ഓഫ് കേരളം” ഫ്ലോട്ടിന് സ്വർണ്ണമെഡലും ട്രോഫിയും കിട്ടി. ഏറ്റവും ആകർഷകമായി അണിയിച്ചൊരുക്കിയ കേരളത്തനിമയുള്ള ഈ ഫ്ലോട്ട് ഈ നാട്ടുകാർക്ക് ഒരു അൽഭുത ദൃശ്യമായിരുന്നു. ഇതിനു മുൻപ് പഞ്ചാബിൽ നിന്നുള്ള ഇൻഡ്യൻ പ്രവാസികളെ മാത്രമേ ഇവിടെയുള്ളവർ ഇത്തരം പരിപാടികളിൽ കണ്ടിട്ടുള്ളൂ. തനി കേരളരീതിയിൽ കെട്ടുവള്ളത്തിന്റെ ആകൃതിയിലുള്ള ഫ്ലോട്ടിൽ തലപ്പൊലി, മുത്തുക്കൂട, ഓട്ടംതുളളൻ, മോഹിനിയാട്ടം, മാർഗ്ഗം കളി, മഹാബലി, കളരിപ്പയറ്റ്, ഹിന്ദു കൃസ്ത്യൻ മുസ്ലിം വധു വരന്മാർ തുടങ്ങിയ വേഷങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു. കൂടാതെ കേരളത്തെപ്പറ്റിയുള്ള പോസ്റ്റർ പ്രദർശനവും ജനങ്ങളെ ആകർഷിച്ചു. സെറ്റുമുണ്ടാടുത്ത സ്ത്രീകളും മുണ്ടാടുത്ത പുരുഷന്മാരും ഒരു പുതുമതനെയായിരുന്നു. രണ്ടു മണിക്കൂർ നീണ്ടു നിന്ന സംസ്കാരിക ജാഥയിൽ ഇരുന്നൂറോളം മലയാളികൾ പങ്കെടുത്തു. നീണ്ട കയ്യടിയോടെയാണ് കേരളാ ഫ്ലോട്ട് സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടത്. അസ്സോസിയേഷൻ പ്രസിഡന്റ് വിശ്വനാഥൻ കളത്തിൽ ട്രോഫിയും മെഡലും ഏറ്റുവാങ്ങി.

സ്ഥലം എം പി. സുഖ് ധാലിവാൾ, എം എൽ എ ഗൈ ജെന്റർ, കൗൺസിലർ തെരേസ ടൗൺസ്ലി, എന്നിവർ ജാഥ നയിച്ചു. ലയൺസ് ക്ലബ്ബിന്റെ ഫാമിലി ഡേ ആഘോഷങ്ങളോടനുബന്ധിച്ചാണ് ഈ മേള നടന്നത്. അൻപതോളം സംസ്കാരിക സംഘടനകളാണ് ഇത്തവണ മൽസരത്തിനുണ്ടായിരുന്നത്. കഴിഞ്ഞ വർഷം കേരളാ അസ്സോസിയേഷൻ നടത്തിയ “ഗ്ലിംപ്സസ് ഓഫ് കേരളം” പ്രദർശനത്തിനും നല്ല സ്വീകരണം കിട്ടിയിരുന്നു. ബ്രിട്ടീഷ് കൊളംബിയ ഗവർണ്മെന്റിന്റെ പ്രത്യേക ഗ്രാന്റും KCABC ഈ വർഷം നേടിയിരുന്നു.